

## **Bases “Urban Oppidum”**

El programa Redes para el Tiempo Libre “Otra Forma de Moverte” perteneciente a la concejalía de Familia, Infancia y Juventud, con motivo del día del arte urbano, celebrará un encuentro de diferentes artistas y disciplinas del ocio urbano enmarcado en un ambiente alternativo. Es por ello que, como parte de esta cultura urbana, establece el I Concurso Urban Oppidum, cuyo título nos hace volver al origen de la hispania romana en referencia al enclave urbano del castro prerromano existente en el Cerro del Viso, con el objetivo de promover entre los jóvenes de Alcalá de Henares un ocio urbano y a la vez saludable.

### **Lugar, hora e inscripciones**

El concurso tendrá lugar el sábado 16 marzo 2024 en Alcalá de Henares, en el Skate Park de La Garena. La llegada de los participantes será entre las 17:00 y 17:30 para comenzar de forma estimada a las 17:45h.

Las inscripciones son completamente gratuitas y se realizarán a través del correo de OFM [ofminscripcion@ayto-alcaladehenares.es](mailto:ofminscripcion@ayto-alcaladehenares.es). Las inscripciones deberán incluir datos de todas las personas participantes (nombre, apellido, dni y fecha de nacimiento), características de la pieza e ir acompañadas de un video de propuesta, para poder realizar una preselección, en caso de ser necesario. Esta preselección se hará entre el 7 y el 8 de marzo y en caso de haber sido seleccionado se informará el mismo día 8. Si el número de inscritos no supera 15, no será necesaria la preselección.

Para la realización del concurso será necesario un mínimo de 10 inscripciones.

### **Participantes**

Se realizará una única convocatoria en la que se admitirán grupos de 3 a 8 participantes, con edades comprendidas entre 14 y 35 años.

No hay límite de participación en diferentes grupos, o incluso un mismo grupo puede presentar hasta 2 piezas como propuesta para la preselección.

## Música

Deberá tener las siguientes características:

- Duración: mínimo 2 minutos, máximo 3 minutos.
- Cada grupo podrá elegir libremente la música a utilizar, siempre que no supere los 3 minutos.
- Deberá incluir música de estilos urbanos y se podrá incluir únicamente un estilo que no lo sea. (máximo 15 segundos)
- Se deberá adjuntar la música en formato WAV o MP3 en la inscripción con el nombre de la CREW y el nombre de la pieza si lo tiene. Traer una copia en un USB el día del campeonato.

## Puntuación y criterios del jurado

El jurado estará compuesto por dos bailarines con amplia experiencia en el estilo urbano y conectados a la juventud. Sus criterios serán:

- Técnica/ejecución: Se valorará precisión y calidad de movimiento. Teniendo en cuenta la técnica y sincronización entre participantes. (20 pts)
- Fuerza/intensidad: Ejecución de los movimientos con intensidad adecuada a la musicalidad. (15 pts)
- Estructura /escenografía: Se valorará montaje, cambio de posiciones y adecuada utilización del escenario. (15 pts)
- Dificultad y creatividad: Se valorará dificultad de movimientos y creatividad de estos mismos. Originalidad del montaje. (20 pts)
- Carisma y expresión: Los jueces puntuarán la forma en la que los participantes interpretan sus coreografías y su forma de transiciones (10 pts)

- Vestuario: se tendrá en cuenta originalidad, presencia y estética, teniendo en cuenta maquillaje, peinado y accesorios acorde a la coreografía. Se recomienda no llevar accesorios que puedan perjudicar la correcta ejecución de los movimientos. No se permite ningún elemento de attrezzo (sillas, bastones, pelotas...) (10 pts)
- Versatilidad: Se valorará la correcta utilización de varios estilos en la pieza y una buena conexión entre ellos. (10 pts)

De la misma forma, el jurado penalizará las siguientes cuestiones:

- Música indebida o que contenga palabras malsonantes (10 pts)
- Música que no comprenda la duración requerida, daremos un margen de máximo 10 segundos. (5 pts).
- Plagio total o parcial de coreografías (10 pts)
- Incorrecta ejecución de movimientos peligrosos (5 pts)

## Características técnicas

Se contará con un escenario de 8X6X1 metro para la realización de la pieza. Se deberá tener previsto que partes del escenario pueden estar ocupadas por materiales de sonido o iluminación (altavoces, focos, etc.)

## PREMIOS:

Los premios se dividirán de la siguiente forma:

1er premio: pack deportivo valorado en 150€ y diploma que acredita el premio

2º premio: pack deportivo valorado en 75€ y diploma que acredita el premio